

# Biblioteca escolar al servicio de las familias



Beatriz Rodríguez-Rabadán. Momento de lectura en Familia en voz alta que crea vínculos emocionales

*La biblioteca escolar de Fuenllana (Alcorcón, Madrid) se adapta a las necesidades de las familias y les brinda actividades en cada etapa madurativa de los niños para potenciar la lectura en casa o en el centro educativo. El plan lector del centro ofrece el innovador proyecto Clásicos en familia, dirigido a alumnos de 9 a 12 años y un Club de lectura para familias con más de 6 años de trayectoria.*

## **L**a biblioteca escolar, en vanguardia con la Lectura

Fuenllana es un centro educativo situado en Alcorcón, Madrid. La biblioteca escolar es un espacio abierto al aprendizaje y a la innovación. Disponemos de cuatro bibliotecas escolares especializadas. Disfrutar leyendo es fruto de la práctica; de ejercitar la comprensión lectora, de trabajar con palabras desde edades tempranas. Acercamos la buena literatura a las familias y al alumnado de forma dinámica y atractiva para que el gusto por la lectura, las narraciones orales, las ilustraciones y las historias formen parte del bagaje cultural de la comunidad educativa en su paso por el centro educativo.

### **Viernes de cuento para familias de Infantil**

En la etapa Infantil, numerosos eventos recorren el año para acercar a los pequeños el libro físico y el amor por las palabras. El profesorado y los padres son muy importantes en esta etapa de alfabetización temprana y se llevan a cabo dinámicas de teatro, disfraces y salidas culturales a musicales. Viernes de Cuento es un programa de narración oral y juego a partir de títulos elegidos. Dirigido a familias con hijos en infantil. Se hace un viernes al mes. Las familias disponen de un

servicio de préstamo de álbum ilustrado y cuentos de numerosas editoriales los viernes por la tarde. También hay presentaciones de libros puntuales y novedades. Se dispone de un amplio catálogo.

### **Biblioforum Familiar**

La biblioteca escolar también ofrece un club de lectura para familias, al que asisten padres y madres de cualquier etapa y está moderado por una crítica literaria. Se leen libros de forma bimensual y se ponen en común. Los participantes en el club de lectura aportan reseñas y recomendaciones y se ha creado una fuerte comunidad lectora que disfruta de la lectura y la promueve en el entorno escolar. Esta actividad está consolidada y tiene más de seis años de trayectoria y cerca ya de 60 libros puestos en común.

### **Proyecto Clásicos en familia: leer juntos es lo que cuenta**

La biblioteca escolar de primaria es un espacio abierto también a la experimentación y persigue afianzar, en especial, el hábito de la lectura y la comprensión lectora. Éste es precisamente uno de los Principios Pedagógicos de la nueva ley de educación (LOMLOE) y para ello refuerza el desarrollo lector dedicando un tiempo diario a la lectura:



Beatriz Rodríguez-Rabadán. Familia de Fuenllana durante la grabación del Video Teaser Clásicos en familia, Peter Pan.

“A fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo” (Artículo 19, punto 3 de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre).

La lectura es una de las principales opciones de ocio, aunque hay que esforzarse en darle ese protagonismo frente a hábitos de consumo pasivo ante pantallas. El niño al que le gusta leer tiene a su alcance la mayor variedad de opciones, ya que hay libros para todos los niveles lectores y gustos. Además, conseguir el hábito lector y tener una buena comprensión lectora es la mejor base para garantizar buenos aprendizajes. El éxito del aprendizaje lector va a condicionar el éxito o fracaso escolar.

dizaje vicario, el aspecto emocional, “sentirse querido por quien enseña”, la influencia de los padres en las primeras edades, la motivación porque son los padres quienes mejor conocen los gustos e intereses de sus hijos. Irene Vallejo, Premio Nacional de Literatura, así como grandes autores, tienen como base común las lecturas que escuchaban de sus padres.

Para dar respuesta a esta necesidad educativa, el Proyecto Clásicos en Familia, que se lleva a cabo en el Colegio Fuenllana y An-del desde 2023, acoge en la segunda edición a 500 familias con el libro *Peter Pan*. Se ha conseguido unir la importancia de la lectura con uno de los factores más influyentes para lograr que los niños desarrollen el hábito lec-



Beatriz Rodríguez-Rabadán. Madre de primaria de Fuenllana en la edición de Clásicos en familia, *La Isla del Tesoro*

Actualmente la comprensión lectora en España ha bajado de forma alarmante, tal y como lo demuestran los últimos resultados de la prueba PIRLS, que nos sitúan por debajo de la media de la Unión Europea y de la OCDE. Estamos por debajo de nuestros países vecinos como Francia, Inglaterra, Alemania... Uno de los factores que siempre aparecen en múltiples trabajos sobre cómo hacer que a un niño le guste leer es la influencia de sus padres. Las razones son varias, el apren-

tor y, por consiguiente, la comprensión lectora a través de la lectura en familia. Clásicos en Familia es un programa de narración oral y juego, dirigido a familias con hijos en segundo y tercer ciclo de Primaria (de 9 a 12 años).

La propuesta lectora de enero a mayo de 2024 de un libro clásico en familia cumple con los siguientes requisitos en su selección:

1. Formato libro regalo, pues es algo exclusivo, de gran valor material, que se comparte al leer juntos, en voz alta, en casa.
2. Ilustraciones alegres (van dirigidas al público juvenil y familiar).
3. Letra con tamaño grande e interespaciado suficiente.
4. Texto cercano a la versión original y buena traducción.
5. Extensión de páginas para que pueda planificarse la lectura en 4 meses.

Desde la biblioteca escolar se facilita a las familias los contenidos pedagógicos que van a motivar la lectura semanal: *podcast* resumen de la Lectura de cada capítulo, marcapáginas con el calendario para la lectura en familia, juego de cartas con preguntas sobre lo leído, mapa de sellado por capítulos, que hace de la lectura un reto. Como explicaremos, con más detalle, más adelante, estos soportes ayudan a mejorar la comprensión lectora de mayores y pequeños. También se proponen actividades paralelas que ayudan a desarrollar competencias artísticas, como son el Certamen de ilustración, el Certamen de Cuentos, la Gala de clausura con premios y los Talleres de Radio y Visitas culturales a Musicales.

Estas actividades sirven para crear lazos entre las familias de la comunidad educativa fuera del ámbito escolar, y siembran hábitos de ocio cultural de calidad.

Los objetivos que se consiguen cumplir con el Proyecto Clásicos en Familia son:

1. Desarrollar la comprensión y la lectura oral.
2. Lograr un lugar común, a través de la lectura, de padres e hijos.
3. Facilitar el diálogo.
4. Ayudar a los padres a conocer la literatura de sus hijos.
5. Desarrollar valores y conocimientos a través de los libros.
6. Animar a los niños a hablar en público y a participar en reuniones.

### Estrategias de comprensión lectora que se aplican en lectura en familia

En este proyecto se han desarrollado los tres tipos de estrategias lectoras, asesorados por Isabel Carril, experta en Literatura infantil y juvenil:

**Las estrategias cognitivas** por las que el alumno mejora las operaciones mentales, que se ponen en funcionamiento mientras se trata de comprender lo que se lee, por ejemplo, la atención, la memoria, el análisis, la síntesis...

*Uno de los factores que siempre aparecen en múltiples trabajos sobre cómo hacer que a un niño le guste leer es la influencia de sus padres.*

**Las estrategias metacognitivas**, que ayudan al alumno a darse cuenta de qué problemas tiene, para entender mejor el texto y poner soluciones a ello; por ejemplo, darse cuenta de que está realizando una lectura mecánica, que aunque descifra las letras no entiende el significado.

**Las estrategias emocionales**, también llamadas oréticas, persiguen que al lector le interese lo que lee. Estas estrategias son las que mueven a las otras. Es difícil que, si no interesa lo que se lee, se preste atención. Según comentamos anteriormente, en la familia se da una de las grandes motivaciones; compartir padres e hijos la misma lectura. ▲