

CURSO 2024 - 2025

BIBLIOTECA ESCOLAR



1. En Vanguardia con la Lectura

1.1 Misión de la Biblioteca escolar

1.2 Objetivos

2. Ejes transversales

2.1 Lectura de Clásicos

2.2 Autores actuales

2.3 Literatura y Emociones

3. Plan Lector

3.1 Infantil

3.2 Primaria

3.3 Secundaria y Bachillerato

4. Proyectos

4.1 ArtLAB

4.2 Lectura en familia (EP I)

4.3. Clásicos en Familia (EP II)

4.4 Teatro y Salidas culturales (ESO/BACH)

4.5 Club de Lectura Familiar

5. Eventos (curso 24.25)

5.1 Día de las bibliotecas.

Dioses, Héroes y Monstruos

5.2 Simposio TALES TALK (III EDICIÓN)

dirigido a Profesorado

de Escuelas Infantiles, Educación Infantil y
primer ciclo de Educación primaria

5.3 Feria del cómic/ English day

5.4 Feria del libro/ encuentro con autores





1

EN VANGUARDIA CON LA LECTURA

Fuenllana es un Centro Educativo abierto al aprendizaje y a la innovación. Disponemos de cuatro Bibliotecas escolares especializadas. Disfrutar leyendo es fruto de la práctica; de ejercitar la comprensión lectora, de trabajar con palabras desde edades tempranas.

La escuela resulta clave para garantizar que todas las niñas y los niños tengan la posibilidad de participar de un contexto donde las prácticas lectoras se multipliquen, se promueva la escritura y la conversación para aprender, para compartir en comunidades lectoras y para disfrutar de la lectura personal.

(Guía para la elaboración de un Plan de fomento de la lectura en un centro de Educación Primaria)

1.1. Misión de la Biblioteca escolar

Queremos acercar la buena Literatura a las familias y al alumnado de forma dinámica y atractiva para que el gusto por la lectura, las narraciones orales, las ilustraciones y las historias formen parte del bagaje cultural de la comunidad educativa en su paso por el Centro Educativo Fuenllana.

Desde las diversas bibliotecas facilitamos recomendaciones y ejemplares que nos acompañan a crecer como personas. Potenciamos con herramientas pedagógicas el **hábito lector, la fantasía y la experimentación creativa**. Favorecemos, con múltiples actividades, el desarrollo de la imaginación, la escritura y la oratoria.

Llevamos a cabo talleres de animación a la lectura de forma continua que sirven de refuerzo académico y que tiene sólidos resultados en PIRLS.



1.2 Objetivos

- Potenciar las **habilidades lectoras** multidisciplinares y la alfabetización
- Ofrecer un **espacio** natural, físico de convivencia, diálogo, innovación y creatividad
- Facilitar **experiencias culturales** y sembrar amor por la lectura
- Ayudar al alumnado a desarrollar las **destrezas de aprendizaje** de carácter vitalicio
- Despertar la **imaginación y sentido crítico** del alumnado para que les ayude a vivir como ciudadanos responsables
- Reflexionar sobre los valores éticos y morales y **educar el carácter**
- Colaborar en una dinámica abierta a la sociedad con otras redes bibliotecarias
- Ser protagonistas en el **proceso de enseñanza-aprendizaje** forjando una ciudadanía libre y responsable con pensamiento crítico
- Trabajar por y para la **comunidad educativa** de Fuenllana de 1500 familias, de un profesorado en permanente formación, y para el personal no docente.
- Aportar un amplio **catálogo de préstamo de libros** (más de 9.000 ejemplares),
- Dinamizar las lecturas con clubes de lectura, eventos literarios y encuentros con autores.
- Innovar con proyectos propios de I+D como Clásicos en familia que sirvan de referente a otras bibliotecas escolares.



2 EJES TRANSVERSALES

2.1 Lectura de Clásicos

Uno de los ejes de lectura desde Infantil hasta Bachillerato son los clásicos. Somos fieles a las versiones originales y adaptadas que respetan la tradición oral y seleccionamos editoriales que muestran ilustraciones adecuadas y buenas traducciones. Cuentos, autores extranjeros y españoles, y diversos géneros literarios con especial atención al los poemas que facilitan la memorización temprana.

2.2 Autores actuales

Disponemos de un amplio catálogo de autores actuales que nos brindan un lenguaje contemporáneo y una mirada cercana a nuestra realidad. Valoramos el criterio de la calidad literaria y las historias que enganchen a mayores y pequeños, para que la literatura sea un ejercicio intelectual de disfrute.

2.3 Literatura y emociones

Formamos parte de la Red de centros de educación responsable de Fundación Botín, y desarrollamos proyectos de Literatura y Emociones en sesiones de animación a la lectura trimestrales con un catálogo y recursos específicos por edades.



3

PLAN LECTOR

El **plan lector** de Fuenllana es bilingüe desde 1 año en adelante y contempla la lectura de **230 libros** de varios géneros.

Infantil: +de 50 libros

Primaria + 120 libros:

+ de 50 libros en 1º y 2º de primaria

+ de 40 libros en 3º y 4º de primaria

+ de 30 libros en 5º y 6º de primaria

ESO + de 30 lecturas

Bachillerato + de 30 lecturas.



3 PLAN LECTOR

3.1 Infantil

La Biblioteca escolar de Infantil es un espacio lúdico donde los alumnos van semanalmente en horario escolar y participan en Cuentacuentos relacionados con el currículo. El plan lector es bilingüe. Numerosos eventos recorren el año para acercar a los pequeños el libro físico y el amor por las palabras. El profesorado y los padres son muy importantes en esta etapa de alfabetización temprana y se llevan a cabo dinámicas de teatro, disfraces, salidas culturales a musicales.

- **Friday Tales for Kids** es un programa de Storytelling en inglés impartido por la experta nativa norteamericana Alison Thornton.
- **Viernes de Cuento** es un programa de narración oral y juego a partir de títulos elegidos. Dirigido a familias con hijos en infantil. Se hace un viernes al mes y lo imparte Isabel Carril, experta en Literatura Infantil. Es escritora, editora y asesora.
- Las familias disponen de un **servicio de préstamo** de álbum ilustrado y cuentos de numerosas editoriales los viernes por la tarde. También hay presentaciones de libros puntuales y novedades. Se dispone de un amplio catálogo de títulos que cubren los tres ejes transversales citados.
- Se organizan seminarios específicos sobre literatura infantil y se acoge a **profesores de escuelas infantiles** y a padres que quieren formarse más en este ámbito.

Usuarios de los programas de la Biblioteca Infantil: 600 personas
Financiadores: AMPA



0-2 años

Pam Pam
El Osito Tito
Formas
Ñac ñac y los números
Edu ya no necesita chupete
El orinal de Lulú
Me enfado
Un mar de tristeza
El punto
The Very Hungry Caterpillar
Pete The cat
The very busy spider
Zoom, Zoom Baby
Toes, Ears, and Nose
The color Monster
Llama LLama Misses Mama

1º Infantil

ABC de Babar
El ratón y el león
Las jirafas no pueden bailar
¡Te quiero Papá!
Adivina cuanto te quiero
Los siete cabritillos
Ya soy mayor
Elmer
Petra
¡Tengo una rabieta!
Cuentos clásicos de Combel
Orange Pear Apple Bear
Polar Bear Polar Bear what do you hear?
Going on a Bear Hunt
Oh No, Uh-Oh
The Wheels on the Bus
All are welcome
Littel red riding Hood

2º Infantil

El patito feo
¿A qué sabe la luna?
El malestar del Conejo
¡No me dejan hacer nada!
Monstruosa sorpresa
La lombriz que nunca había visto el sol
Max y el Pájaro
El Grúfalo/ Dos Ardillas y una Piña
La receta de Hans y Greta
Orange Pear Apple Bear
Red Cherry, Red Cherry
Going on a Bear Hunt
Bears on Wheels
Big Red Barn
Noisy farm
When I feel afraid/angry/happy

3º Infantil

Juego con mis primeras 100 palabras
Versos de Cuento
Emociónate con Nubi
El Libro enfadado
Un poco de mal humor
Petra
El pez arcoiris
Eli en el país de las sirenas
¡No me llames Chuchi Puchi!
Filipo y Leo
El cazo de Lorenzo
Crisol y su estrella
I love You to the moon and back
Where is Baby's Belly Button
How Do You Get to Grandma's House?
A taste of the Moon
The gruffalo
Boy and Bot



3.2 Primaria

La Biblioteca escolar de Primaria es un espacio lúdico y de experimentación donde las alumnas acuden semanalmente en horario escolar. Se llevan a cabo sesiones de animación a la lectura programadas con el plan lector bilingüe. A lo largo de los años leen una media de cuatro libros cada trimestre.

- Las **Bibliotecas de Aula** están operativas para que las alumnas lean diariamente veinte minutos en clase. Se facilitan los títulos desde la Biblioteca escolar. Al terminar primaria han leído más de cien libros con este sistema.
- **Lectura en Familia** es un programa de Narración oral y juego. Dirigido a familias con hijas en primer ciclo de Primaria. Se oferta un viernes al trimestre para padres con hijas y lo imparte Isabel Carril, experta en Literatura Infantil. El Libro escogido en este curso 23.24 es *El Dragón Lector y sus amigos*, tendrá una lectura pautada para hacer en casa.
- **Sesiones Art Lab** impartidas en horario escolar.
- **Clásicos en familia (Segundo ciclo de Primaria)**
- **Encuentros con autores:** Diego Arboleda, Vanesa Pérez-Sauquillo, Diego Blanco, Antonio Sánchez-Escalonilla, y ¡muchos más!
- **Talleres de Ilustración y Oratoria**
- Las alumnas disponen de un **servicio de préstamo** de libros en el horario de recreo establecido. Hay libros de variadas editoriales y temáticas que cubren los tres ejes transversales citados. También hay presentaciones de libros puntuales y novedades.
- Servicio de **Recomendaciones** y asesoramiento de títulos

Usuarios de los programas de la Biblioteca de Primaria: 750 personas
Financiación del AMPA,, Donaciones diversas.



1º primaria

El gato con botas (Casa)
 Ay Ay Ay que me la pego (Aula)
 Milhojas 1 (Aula)
 La Sirenita (Aula)
 Adivina Cuánto te quiero (Biblioteca/ F. Botín)
 Stone Age Boy
 The smartest giant in town

Lupas y Nanai- un misterio de tierra (Casa)
 La piscina teñida de rojo (Aula)
 Fábulas de la tía Lolita (Aula)
 Fábulas de la tía Paquita (Aula)
 Libro de las Fábulas (Biblioteca)
 Flora y Tecla (Aula)
 La Bruja Brunilda (Aula)
 Versos de Cuento (Biblioteca/F. Botín)
 The curious garden
 Goldilocks and the three bears

Tomás es distinto a los demás (Casa)
 El parasubidas (Aula)
 El descubrimiento de Rasi (Aula)
 La bruja Mon (Aula)
 Si tienes un papá Mago (Aula)
 Leopoldo no es un topo (Aula)
 Los cuervos del Jardín (Aula)
 ¡Qué bonito es Panamá! (Biblioteca/ F. Botín)
 The Town mouse and the country mouse
 Me and my place in the space

2º primaria

1er trimestre

Krak y Crok (Casa)
 Los traspies de Alicia Paf (Aula)
 Milhojas 2 (Aula)
 Susana ojos negros (Aula)
 Historias de ninguno (Aula)
 El viento entre los sauces (Biblioteca/F. Botín)
 Jolly Phonics Readers Level 2 General Fiction

2do trimestre

El dragón lector y sus amigos (Casa y Proyecto
 Lectura en familia)
 Vacaciones en la Cocina (Aula)
 El calcetín del revés (Aula)
 Dika mete la pata (Aula)
 El sabor de las Palabras (Biblioteca)
 Jolly Phonics Readers Level 2 G.F.

3er trimestre

El caballero cocinero y las cuatro torres (Casa)
 Las Aventuras de Picofino (Aula)
 La sopera y el cazo (Aula)
 Los siete secretos (Aula)
 Don Batuta busca músicos para
 su orquesta (Aula)
 Fábulas de Samaniego para niños (Biblioteca)
 Jolly Phonics Readers Level 2 G.F.



3º primaria

Huesos y Galletas (Casa)
El Lobo Lupas 3 (Aula)
Un puñado de miedos (Aula)
Aquel niño austríaco (Aula)
Los siete secretos (Aula)
Fábulas de Samaniego (Biblioteca)
Jolly Phonics Readers Level 4 General Fiction

El príncipe perdido (Casa)
Fray Perico y su borrico (Aula)
Mi loca familia está muy loca (Aula)
Veinte Historias más una (Aula)
Arroyo Claro, Fuente serena (Biblioteca/F. Botín)
Jolly Phonics Readers Level 4 General Fiction

Alicia en el País de las Maravillas (Casa)
El Arca y yo (Aula)
Gerónimo Stilton y la Vuelta al mundo en 80 días (Aula)
La reina de las Nieves (Aula)
Cucho (Aula)
Jolly Phonics Readers Level 4 General Fiction

4º primaria

1er trimestre

Ana de las tejas verdes (Casa)
Las tres piedras y otros cuentos (Aula)
El pequeño Nicolás (Aula)
El hombrecillo de papel (Biblioteca/F. Botín)
Wind in the willows

2do trimestre

La Vuelta al Mundo en 80 días (Clásicos en familia)
El club del Fuego Secreto (Aula)
Riquete el del Copete (Aula)
El Pirata Garrapata en Marte (Aula)
Arroyo Claro, Fuente serena (Biblioteca/ F. Botín)
English Library

3er trimestre

La torre de Babel (Aula)
Peter Pan (Aula)
Pipi Clazaslargas (Aula)
El Ruiseñor y otros cuentos (Aula)
Los Cinco (Aula)
Por caminos azules (Biblioteca)
English Library



+30 books

5° primaria

Prohibido leer a Lewis Carroll (Casa)
El Jardín secreto (Aula)
Charlie y la fábrica de chocolate (Aula)
El hombrecillo vestido de Gris y otros cuentos (Biblioteca/ F. Botín)
Sherlock Holmes, Short Stories

La Vuelta al Mundo en 80 días (Clásicos en familia- Casa)
El iris mágico (Aula)
Las aventuras de la Mano negra (Aula)
El Club del Fuego Secreto II (Aula)
English Library

Narnia. el León, la bruja y el Armario (Aula)
Antón Retaco (Biblioteca/ F. Botín)
Nana en el Tejado (Aula- Teatro)
De cómo el señor Peabody llegó a ser rey de Inglaterra (Aula)
Romeo and Juliet

6° primaria

1er trimestre

Harry Potter 1 (Casa)
Matilda (Aula)
Betsy (Aula)
Paty Centella (Aula)
English Library

2do trimestre

La Vuelta al Mundo en 80 días (Clásicos en familia- Casa)
El caballo de Lord Byron (Aula)
Marco Polo no fue solo (Aula)
El hombrecillo vestido de Gris y otros cuentos (Biblioteca/ F. Botín)
English Library

3er trimestre

Jim Botón y Lucas el Maquinista (Biblioteca/ F. Botín)
Andanzas de Puck en el sueño de una noche de verano (Aula)
Miguel Strogoff (Aula)
Edelmiro II y el dragón Gutiérrez (Teatro)
English Library

PLAN LECTOR tercer ciclo de primaria



3.3 Secundaria

La Biblioteca escolar de Secundaria es un espacio de estudio y trabajo personal donde las alumnas van diariamente en horario de 13.20 a 14.00 h para trabajar. Hay un sistema de préstamo de Libros con carnet y una amplia oferta de catálogo con variados autores y géneros. Hacemos énfasis en las recomendaciones y se asesora a las alumnas según sus gustos para que encuentren lecturas que les agraden.

- **Encuentros con autores:** Se llevan a cabo presentaciones de libros con autores.
- **Talleres de Ilustración y Oratoria**
- **Celebración** del día de las Bibliotecas, Centenarios, English day, Día del Libro y salidas culturales. Ferias dinámicas con presencia del libro en papel.
- Certamen **BOOKTRAILER** de animación a la lectura.
- **Club de lectura en español y en inglés.**
- Servicio de **Recomendaciones** y asesoramiento de títulos

Usuarios de los programas de la Biblioteca de Secundaria: 700 personas
Financiación del AMPA, Fundación TROA, Donaciones diversas.



1º ESO

Mitos griegos. Dioses, héroes y monstruos.

Junia

Un saco de canicas

Contra la Marea

Tales from Greek Mythology

Romeo and Juliet

2º ESO

El caballero de la armadura oxidada

Los ladrones somos gente honrada

Correr para vivir

La llamada de los Salvaje

A Christmas Carol

A Midsummer Night's Dream

Pride and Prejudice

3º ESO

La española Inglesa

La leyenda del Cid

Novelas ejemplares

El Lazarillo de Tormes

The Lost World

The Case of the Ancient Artefact

A Tale of Two Cities

4º ESO

Platero y yo

Rimas y Leyendas

Misericordia

Los árboles mueren de pie

La venganza de don Mendo

Moby Dick

The Curious Case of Benjamin Button

East 43rd Street, Alan Battersby



1º BACHILLERATO (Literatura Universal)

Ilíada, Odisea, Eneida, Virgilio
 El conde de Montecristo, A. Dumas
 Edipo rey, Sófocles
 Hamlet. W. Shakespeare
 La Divina comedia, Dante (adaptación Ed. Laberinto)
 Cuentos y relatos, de E. Alan Poe (selección)
 Los ojos del hermano eterno/ Momentos estelares de la humanidad, S. Zweig (selección de capítulos)
 Noches blancas, F. Dostoyevski
 Relatos del Padre Brown, Chesterton (selección de relatos)
 Cuentos, L. Tolstoi
 El cuento más hermoso del mundo y Los cuentos de así fue, R. Kipling
 Los novios, Alessandro Manzoni
 La comedia humana, W. Saroyan
El Sur, J. L. Borges
 Frankenstein, by M. Shelly

1º BACHILLERATO (Lengua Castellana y Literatura I)

Don Quijote de la Mancha(parte I y II), Cervantes
 Coplas a la muerte de su padre, Jorge Manrique
 El Lazarillo de Tormes, Anónimo
 La vida es sueño, P. Calderón de la Barca
 Don Álvaro o la fuerza del sino, Duque de Rivas
 Fuenteovejuna, Lope de Vega

2º BACHILLERATO (Lengua Castellana y Literatura II)

Luces de bohemia, R. Valle- Inclán
 Eloísa está debajo de un almendro, J. Poncela
 Señora de rojo sobre fondo gris, M. Delibes



4

PROYECTOS

El espacio de la Biblioteca de primaria es el punto de encuentro entre el alumnado, el profesorado y el entorno cultural. Está adaptado para favorecer el intercambio de ideas y la creatividad: nuestra Biblioteca es un Laboratorio abierto de creación (ArtLab, Storytelling, visitas de autores).

Jugamos un papel pionero de experimentación en el fomento de un modelo de aprendizaje cooperativo basado en proyectos, en el que los profesores y los alumnos, producen, utilizan y comparten contenidos.

4.1 ARTLAB

La metodología del ArtLAB está dirigida por Beatriz Rodríguez-Rabadán.

- Se trabajan competencias claves propuestas por la LOMLOE: Competencia Lingüística (CCL) y la Conciencia y Expresiones Culturales (CEC).
- Se llevan a cabo en dos sesiones continuas (75 minutos), y constan en la lectura de un cuento y un taller experimental. Se realizan de forma bimensual desde las asignaturas de lengua, matemáticas, arts o valores.
- La inteligencia emocional (IE), es la capacidad, susceptible de desarrollo, de percibir, comprender, utilizar y gestionar las propias emociones y las de los demás. La creatividad ayuda a que las ideas y emociones se conviertan en acción durante los talleres. Ambas competencias ocupan un lugar idóneo en el ArtLAB, ya que conecta a las personas de un modo simbólico, y a su vez éstas, con su mundo interior, con la literatura y la expresión artística a partir de un cuento.
- La creatividad abraza una dimensión cognitiva y otra afectiva, y el desarrollo de esta competencia tiene consecuencias a nivel sociocultural. Darle importancia en edades de 6 a 12 años en el marco educativo curricular, permite mejorar el bienestar de los alumnos y favorecer su desarrollo emocional. En el ArtLAB ambas competencias desembocan en un **espacio de regulación emocional y bienestar para las alumnas.**



4.2 LECTURA EN FAMILIA (E.P. I)

Proyecto de animación a la lectura dirigido a alumnas de primer ciclo de primaria. El libro escogido forma parte del plan lector escolar en 2º EP pero pueden unirse familias con hijos de 5 a 8 años al calendario de actividades programadas y sesiones con expertos. Con este proyecto proponemos que siga viva...

***"una estirpe
de dragones cuya misión será acercar a los niños
a la lectura, proponiéndoles los libros más
sugestivos que les diviertan. Con ello,
descubrirán la Sabiduría en el apasionante
mundo que encierran los libros infantiles"***

El libro escogido, El Dragón lector y sus amigos, cumple veinte años y puede descargarse el primer capítulo en este [enlace](#)

Desde la biblioteca escolar se facilitará:

- Una sesión inicial de cuentacuentos con la editora del libro Isabel Carril
- Recursos de Lectura y calendario para la lectura en Familia
- Certamen de ilustración
- Certamen de Cuentos

Usuarios del proyecto la Lectura en Familia: 300 familias
Financiadores: AMPA y Fundación TROA



4.3 CLÁSICOS EN FAMILIA (E.P. II)

Proyecto de innovación educativa de animación a la lectura en familia. Dirigido a alumnas de segundo ciclo de primaria y a sus familias. Propuesta de lectura de enero a mayo de 2024 de la lectura de un libro clásico en Familia que cumple con los siguientes requisitos en su selección:

1. Formato libro regalo pues es algo exclusivo de gran valor material que se comparte para leer juntos en casa.
2. Ilustraciones alegres (van dirigidas al público juvenil y familiar)
3. Letra con tamaño grande e interespaciado suficiente
4. Texto cercano a la versión original y buena traducción.
5. Extensión de páginas para que pueda planificarse la lectura en 4 meses.

Consulta en este [enlace](#) los contenidos y recursos de la I Edición de Clásicos en Familia. El próximo Libro se sabrá en noviembre de 2023 y las familias podrán unirse libremente para compartir la lectura y las actividades pilotadas desde la biblioteca escolar.

Desde la biblioteca escolar se facilita:

- Recursos de Lectura y calendario para la lectura en Familia
- Certamen de ilustración
- Certamen de Cuentos
- Gala de clausura
- Taller de Radio y Visitas culturales

Usuarios del proyecto clásicos en familia: 300 familias
Financiadores: AMPA, Anaya y Fundaciones



4.4 TEATRO Y EVENTOS CULTURALES y SEMANA DE LA CULTURA

En la etapa de ESO y Bachillerato se fomentan los encuentros con autores, asistencias a Congresos, talleres de escritura creativa, el teatro y la Oratoria.

Usuarios del proyecto 500 alumnas



4.5 CLUB DE LECTURA FAMILIAR

Proyecto de animación a la lectura para padres. Moderado por Pilar de Cecilia.

Se leen libros de forma bimensual y se ponen en común. Los participantes en el club de lectura aportan reseñas y recomendaciones y se ha creado una fuerte comunidad lectora que disfruta de la lectura y la promueve en el entorno escolar.

Actividad consolidada con siete años de trayectoria y más de 60 libros puestos en común.

El horario de la tertulia literaria es el sábado de 11h a 12.30h con café.

Usuarios del proyecto: 1000 familias

Financiadores: AMPA

5

EVENTOS (CURSO 24.25)

5.1 . Día de la bibliotecas. 24 octubre

DIOSES/HÉROES Y MONSTRUOS

Jornada de Celebración de MITOS griegos en las diversas bibliotecas escolares con acercamiento de los contenidos a través de la lectura, talleres y Encuentro con autora
Pilar Lozano Carbayo

5.2 . Tercera edición TALES TALK (Jornada de Formación profesorado infantil). Noviembre 2025

Mesa redonda entorno a la literatura infantil y el valor del mito junto con recomendaciones para el profesorado y a familias con niños de 0 a 8 años.
Dirigido al Profesorado de Escuelas Infantiles, Educación Infantil y primer ciclo de Educación Primaria. Abierto a familias.
Miniferia del libro Infantil y primaria en colaboración con TROA Librerías.

5.2 English day (San patricio) / Día del Cómic y del Tebeo. 17 marzo

5.3 Día del Libro. 23 de Abril /Semana de la Cultura

Jornada de Celebración del Libro en las diversas bibliotecas escolares con propuestas de acercamiento a los contenidos de la obras literaria, talleres de lectura, juegos y actividades.
Feria del Libro con múltiples títulos para comprar y compartir en Colaboración con Librerías Troa.

5.4 Encuentros con autores y animaciones literarias.

Diego Arboleda (El lobo LUPAS 3/ Lupas y Nanai- un misterio de tierra/ Prohibido leer a Lewis Carroll)
-Rafael Salmerón (Tomás es distinto a los demás/ El caballero Cocinero y las 4 torres/ De cómo el Señor Peabody...)
-Toñi de León (animaciones libros variados plan lector)
-David Guirao (ilustrador la Vuelta al mundo en 80 días)



